**Perbedaan Pembawa Acara dengan MC?**

MC itu pembawa acara juga. Bedanya, istilah pembaca acara lazim digunakan untuk acara formal yang melibatkan protokol dan protokoler sedangkan MC “hanya” digunakan untuk menyebut pembawa acara dalam kegiatan non-formal (tidak resmi), seperti acara hiburan, konser musik, perayaan ulang tahun, dan acara tidak resmi lainnya.

Pembawa Acara disebut pula “**Pewara**”, bukan singkatan dari “Pembawa Acara”, tapi dari kata dasar “**wara**” yang artinya “pengumuman, pemberitahuan” atau “**wewara**” yang berarti “pengumuman”.

Menurut Kamus Besar [Bahasa](https://romeltea.com/category/bahasa/) Indonesia (KBBI), “pewara” artinya **“**pembawa acara dalam suatu upacara, pertemuan, dan sebagainya.”

Pembawa acara di [radio](https://romeltea.com/category/radio/) dan televisi lain lagi istilahnya. Pembawa acara [radio](https://romeltea.com/category/radio/) disebut “**penyiar**” (Inggris: [*radio*](https://romeltea.com/category/radio/)*announcer, radio host, radio presenter, radio DJ*). Pembaca acara televisi disebut “**presenter**” (arti harfiyahnya: “penyaji”).

Orang yang menjadi pemandu jalannya pertandingan, misalnya balapan mobil atau motor, dalam [bahasa](https://romeltea.com/category/bahasa/) Inggris istilahnya lain lagi, yakni “**announcer**” saja.

* **Pengertian MC ( Master Of Ceremony )**

MC adalah seni membawakan acara dengan bahasa lisan yang efektif dan vocal yang jelas (intonasi, speed, asentuasi atau penekanan kalimat, dan artikulasi atau pengucapan kata dan kalimat) yang didukung oleh penggunaan bahasa lisan maupun tulisan dan bahasa tubuh (gestural). Bahkan ada yang mengatakan, seorang MC adalah seniman kata-kata dan seniman bahasa tubuh.

untuk menjadi seorang Master of Ceremony (MC) tidak cukup hanya dengan modal suara bagus (golden voice). Namun ada banyak penunjang yang perlu diperhatikan dengan serius. Seorang MC harus dapat menarik perhatian khalayak, menghibur, menyampaikan pesan, dan sebagai pembangkit semangat dari khalayak yang hadir.

* **Tugas Dari MC ( Master Of Ceremony )**

Kemampuan MC akan sangat menentukan apakah sebuah acara akan berlangsung sukses, lancar, dan meriah. Atau sebaliknya, acara menjadi monoton, tidak menarik dan berantakan.

Karena itu, seorang MC harus benar-benar menguasai seluruh aspek yang akan mempengaruhi kelancaran acara pada saat dia memandunya. Bisa dikatakan, seorang MC adalah benar-benar produser atau sutradara pada sebuah acara.

Tugas MC memastikan acara berlangsung lancar, tepat waktu, meriah, berkesan, dan sesuai dengan susunan atau rundown acara. Tugas dan peran penting MC sering diringkas dalam istilah TIM (Time, Introducer, Mood Setter)

* **Beberapa hal yang harus diperhatikan untuk menjadi pengisi acara yang baik**
1. **Kuasai materi apa yang mau kamu sampaikan ke audiens**

Kamu akan merasa nyaman saat presentasi ketika kamu tahu topik apa yang mau kamu sampaikan. Jangan coba mengesankan audiens dengan hal yang nggak kamu kuasai. Lakukan riset dengan membaca buku atau literasi yang mendukung topik presentasimu. Ketika kamu memahami topik presentasi, secara nggak langsung kamu akan lebih percaya diri dalam mempresentasikannya. Audiens juga akan percaya denganmu sebagai speaker/presenter yang handal.

1. **kenali pembicara yang menjadi lawan bicaramu**

Ketika kamu menjadi moderator atau pembawa acara dalam sebuah seminar/talkshow, kenali profil pembicara yang mengisi acara. Jika ada waktu, coba diskusi dengan pembicara tersebut supaya kamu lebih menguasai topik bahasan talkshow tersebut.

Najwa Shihab sebagai jurnalis sekaligus pembawa acara handal selalu memanfaatkan momen untuk berdialog dengan narasumbernya sebelum acara dimulai. Ini sebagai caranya untuk mengakrabkan diri dengan narasumber agar tidak canggung saat acara berlangsung. Momen ini juga dimanfaatkannya untuk bertukar pikiran dan memperkaya poin pembicaraan dengan narasumber sehingga acara talkshownya tidak monoton dan lebih dalam.

1. **Perhatikan selalu bahasa tubuh ketika kamu berbicara depan umum**

Bahasa tubuh adalah bagian dari komunikasi non-verbal kombinasi dari gerakan kita, cara berbicara dan postur. Bahasa tubuh bisa menunjukkan kepercayaan diri kamu dan kredibilitas kita dalam menguasai panggung. Bahasa tubuh dapat mempengaruhi cara bicara kamu. Jika terlalu sering bergerak, melakukan hal aneh dengan tanganmu bisa membuatmu nggak fokus dalam menyampaikan pesan. Tapi jika kamu menguasai bahasa tubuh dengan baik, audiens akan lebih mudah memperhatikan dan menerima pesan yang kamu sampaikan.

1. **Memilki wawasan dan pengetahuan yang luas (knowledge).**

seorang presenter atau jurnalis yang memiliki kemampuan mengetahui banyak hal diberbagai bidang, meskipun tidak mendalam seperti seorang pakar.  Untuk memiliki pengetahuan yang luas, seorang pengisi acara harus memiliki dasar pendidikan yang baik, formal maupun informal seperti kursus dan pelatihan serta gemar membaca dan terus mengikuti perkembangan ilmu pengetahuan dan informasi.

1. **Tata Busana**

Seorang pengisi acara harus memiliki penampilan yang baik dalam hal tata busana dan kepandaian memilih busana yang tepat sesuai dengan acara.

1. **Latihan, latihan dan latihan**

Sebelum menjadi presenter handal tentunya melalui proses belajar dan latihan yang nggak sebentar. Butuh pengalaman dan jam terbang untuk bisa memahami audiens dan menguasai panggung. Coba latihan sendiri di depan kaca atau rekam dirimu saat menjadi presenter atau pembicara. Hal ini sangat berguna untuk mengetahui apa kekuatan dan kekurangan yang perlu diperbaiki, mulai dari alur cara bicara, kecepatan bicara atau hal yang menghambatmu dalam memberikan presentasi. Kamu juga bisa meminta tolong teman atau keluarga untuk menjadi audiens saat kamu berlatih sehingga kamu tahu evaluasi dari mereka.

**Daftar Pustaka**

[**https://rumahpublicspeaker.wordpress.com/2015/09/20/79/**](https://rumahpublicspeaker.wordpress.com/2015/09/20/79/)

[**https://www.kejarmimpi.id/8-hal-ini-bisa-bikin-kamu-jadi-presenter-handal.html**](https://www.kejarmimpi.id/8-hal-ini-bisa-bikin-kamu-jadi-presenter-handal.html)

[**https://romeltea.com/perbedaan-pembawa-acara-mc-protokol-dan-protokoler/**](https://romeltea.com/perbedaan-pembawa-acara-mc-protokol-dan-protokoler/)

[**https://www.remotivi.or.id/amatan/412/apakah-pengisi-acara-televisi-layak-diberi-sanksi**](https://www.remotivi.or.id/amatan/412/apakah-pengisi-acara-televisi-layak-diberi-sanksi)